

2016
49ème EXPOSITION
de PEINTURE et de SCULPTURE

ARC EN BARROIS - Salle des Fêtes

49^{ème} SALON

**de PEINTURE
et de SCULPTURE**

Du 30 juillet au 15 aout 2016



Invité d'honneur

BERNARD DESCHAMPS



Ouvert du mardi au dimanche de 15h00 à 19h00

Nocturne le vendredi jusqu'à 21h00



Salon organisé par l'Amicale Arcquoise en collaboration avec la Commune d'Arc en Barrois

BERNARD DESCHAMPS

Peintre figuratif et paysagiste, Bernard DESCHAMPS peint depuis l'âge de 20 ans. Ancien élève des Beaux-Arts de Dijon, il rencontre à 50 ans celui qu'il nomme « son Maître », René NUFFER, fondateur en 1984 de l'école de dessin et de peinture de Gray dont il est aujourd'hui Président. Il s'initie alors à la peinture à l'huile au couteau et toutes ses toiles sont peintes avec cet outil magique.

Peintre coloriste, il apporte la lumière dans chacune de ses toiles. Il affectionne particulièrement l'automne, l'hiver ainsi que les marines dont les ciels changeants diffusent d'innombrables couleurs subtiles. Son œuvre trouve son inspiration dans la nature avec le vent animant les herbes sèches le long des chemins pierreux, l'eau avec ses miroirs et ses cascades, les brumes matinales.

Grand prix des Créateurs du siècle d'Aix-en-Provence en 2001, Grand prix Arts-Inter Lyon en 2006 et en 2012, médaille d'or des salons de Carcassonne, Dijon, Lyon et Marseille, invité d'honneur de très nombreux salons dont celui d'Arc il y a quelques années, il a également participé à des expositions internationales au Portugal, en Belgique sans parler de ses nombreuses expositions personnelles.

Bernard DESCHAMPS dispense également son savoir à de nombreux passionnés et organise des stages. Une de ses élèves a d'ailleurs obtenu le 2ème prix du concours de notre dernier salon. Le 49ème salon de peinture a le plaisir de l'accueillir à nouveau aujourd'hui et de vous présenter quelques-unes de ses nombreuses œuvres.

Discours du Maire

Comme chaque année depuis 49 ans, l'Amicale Arcquoise, sa Présidente et moi-même avons le plaisir d'inaugurer le salon de peinture et de sculpture d'Arc en Barrois. Celui-ci propose aux amateurs, éclairés ou non, une palette d'œuvres issues d'artistes de différentes écoles, de différentes sensibilités. La preuve que la peinture et la culture sont bien vivantes dans notre cité, et qu'elles appartiennent à tous ceux qui savent les approcher... Toujours animée gracieusement par des passionnés, cette exposition nous offre le bonheur d'admirer les œuvres des nombreux artistes qui nous font l'honneur de nous visiter. Cette exposition s'inscrit dans le droit fil du développement culturel en milieu rural, et prouve ainsi, sans autre moyen que la bonne volonté, que l'accès à l'art peut être une réalité même loin des grands centres urbains.

J'espère que cette exposition sera aussi pour nos visiteurs l'occasion de découvrir notre petite ville. Arc en Barrois est riche d'un passé historique, architectural et environnemental relativement protégé. Remontant à l'époque gallo-romaine, notre cité jouit d'un cadre privilégié sur les rives de la rivière Aujon, au cœur d'un massif forestier prestigieux par sa taille et ses massifs cynégétiques. Toutes ces qualités nous permettront de jouer un rôle important au sein du futur Parc National qui s'esquisse comme une opportunité de maintenir et de valoriser l'image d'Arc en Barrois. Comme à l'accoutumée, différents styles se côtoient et le visiteur peut tout à loisir s'attarder devant une œuvre qui l'attire avec l'opportunité de retrouver des sensations familières ou d'en découvrir de nouvelles.

Pour cette édition 2016, nous sommes invités à découvrir, voire à redécouvrir, les réalisations de Monsieur Bernard DESCHAMPS. En effet cet artiste franc-comtois, ébéniste de formation, a déjà été notre invité d'honneur dans le passé. Peintre coloriste et essentiellement figuratif, il sait transmettre avec délicatesse et naturel la valeur profonde des sujets qui le touchent. Spécialiste de la peinture au couteau, il trouve son inspiration tout au long de ses sensations de promeneur ; Gageons que la lumière et la douceur de ses toiles sauront vous émouvoir.

Je tiens à remercier très sincèrement l'Amicale Arcquoise, sa Présidente Madame Coryne DELAUNAY, le personnel communal et tous les bénévoles qui ont œuvré pour la réussite de cette exposition. Pour cette deuxième année de ta présidence, ma chère Coryne, tu as donné une ampleur à cette manifestation qui augure fort bien des festivités de l'an prochain pour le jubilé de ce salon.

Tous mes vœux de réussite accompagnent cette quarante-neuvième édition. Je souhaite à chacun d'entre vous d'y trouver le plaisir des yeux et des sens, et d'être à l'origine, peut-être, de la naissance de quelque vocation artistique.

Discours de la Présidente

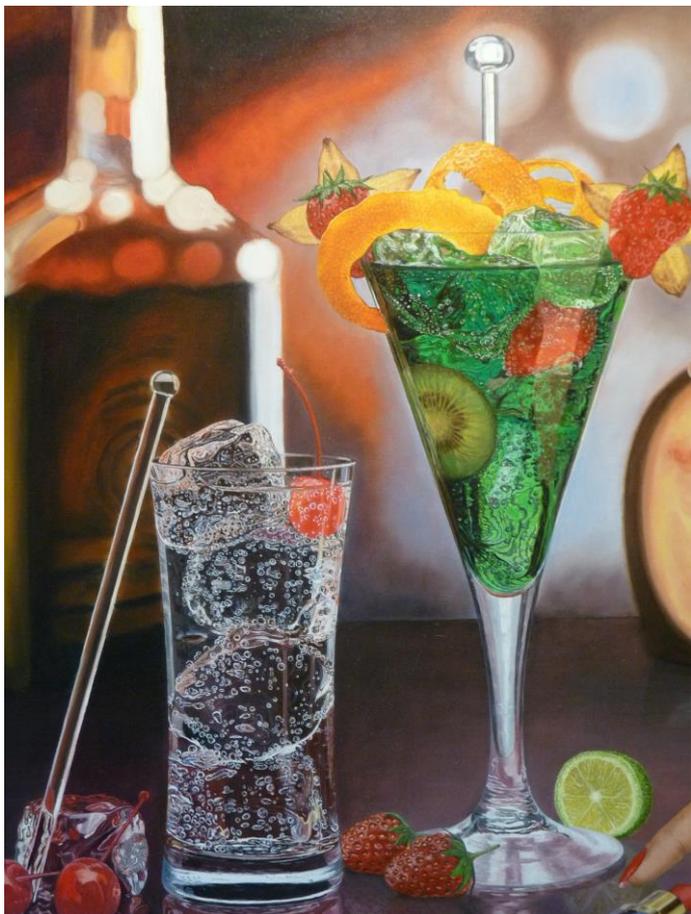
L'exposition arcquoise de peinture et de sculpture est devenue au cours des années le rendez-vous estival des amateurs de la région et d'horizons plus lointains.

Cette 49ème édition nous permet d'admirer les œuvres de 54 artistes qui nous ont fait l'honneur de venir exposer leurs œuvres.

Notre salon accueille cette année Bernard Deschamps, peintre coloriste, qui nous enchante par ses toiles peintes à l'huile au couteau, sa technique préférée, par ses pastels et ses dessins au fusain. Il affectionne tout particulièrement l'automne, l'hiver ainsi que les marines où les ciels changeants diffusent d'innombrables couleurs subtiles.

Cette manifestation est le fruit du travail de toute une équipe de passionnés, soutenue activement par notre commune. Je tiens à saluer le travail de toutes et de tous et les remercier pour leur engagement.

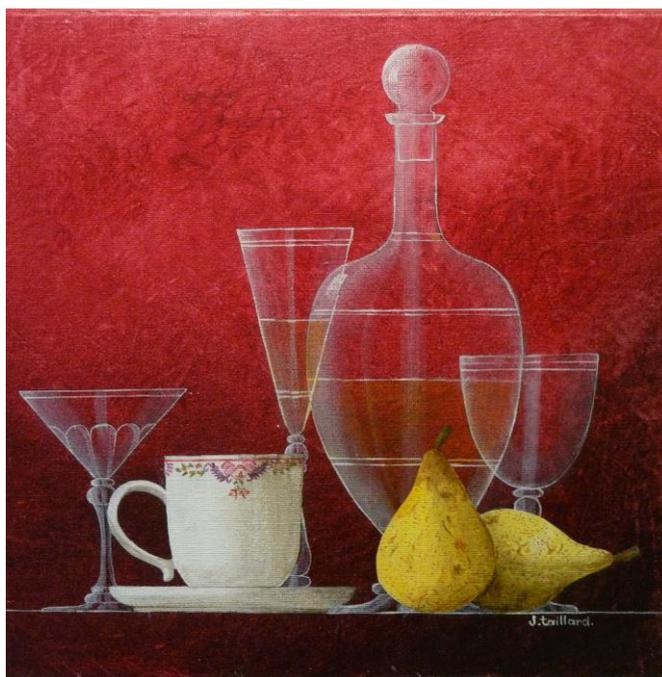
Coryne Delaunay



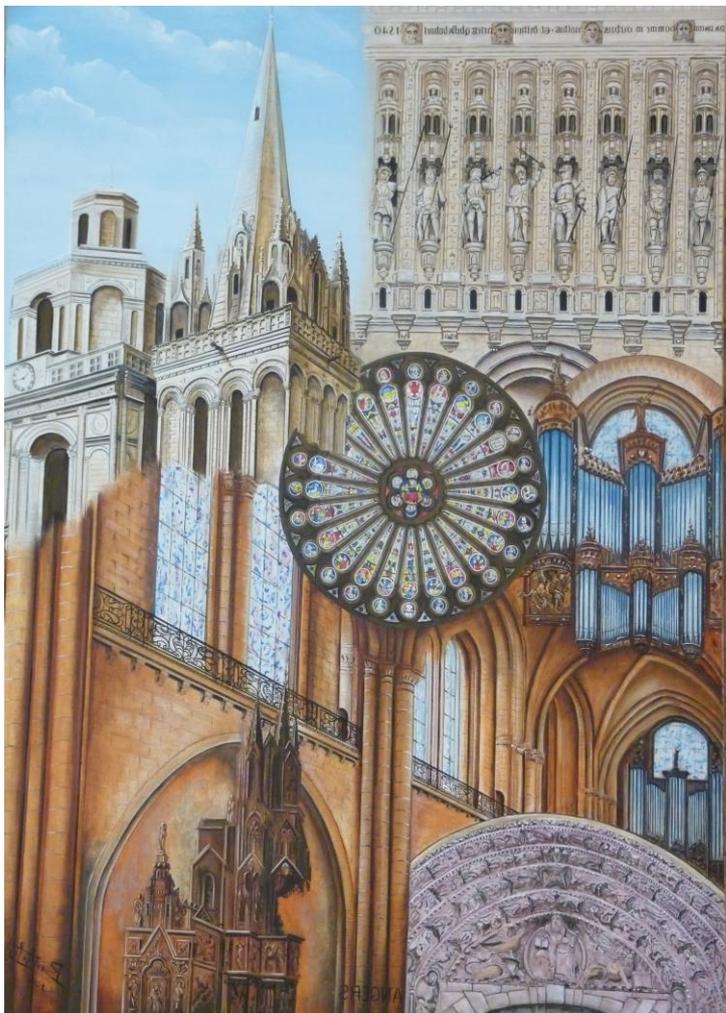
Bernard POISOT – Saveurs fraîches tropicales



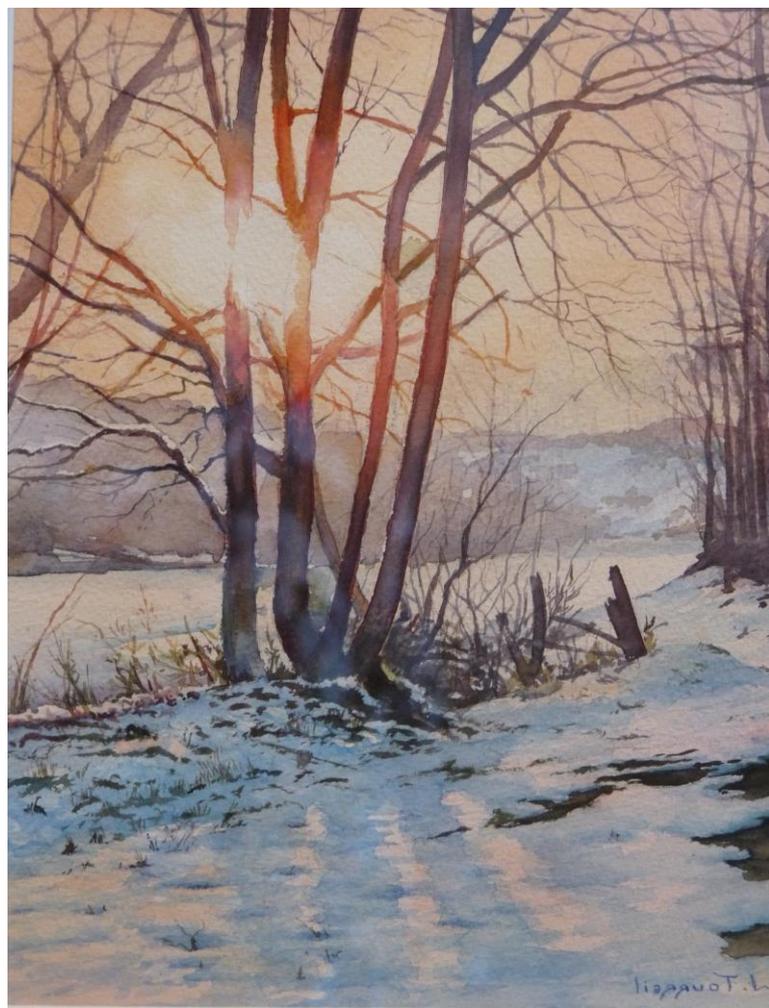
Aleth PIGNET – Souffle d'été



Jacques TAILLARD - Transparence



Jean BERTHELOT – Angers



Jean TOURREIL – Crépuscule d'hiver



Christian LAFAY – Viet. 4



Claudine LARCHER – La réserve de bois



Michèle PESCE - Mauresque



Brigitte BOUILLON - Heurtoir



Denise DESCHAMPS – Faucon crécerelle



Chantal SCHAEFFER – Village sous la neige



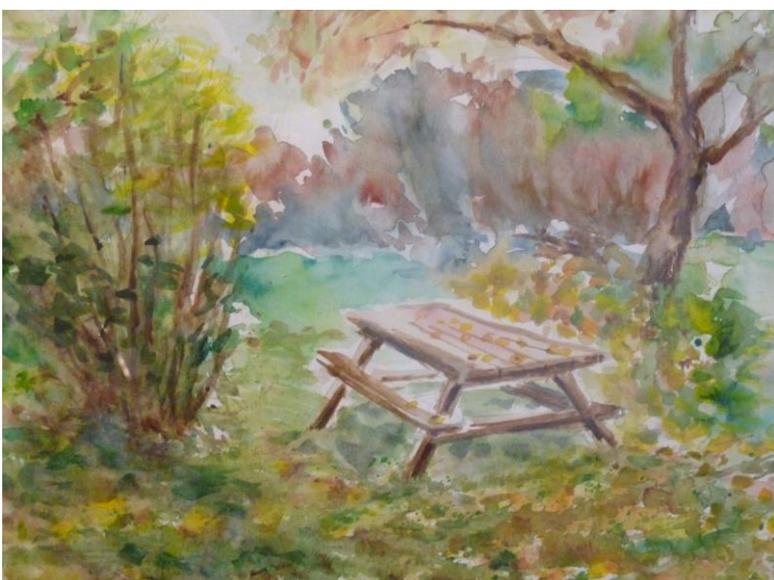
Jo JACQUES - Falaises



Joëlle PULCINI – Grand attelage



Odile LETOURNEUR – Les chuchoteuses



François RENEVEY – Au verger



Bernard DELACOTE – La récré



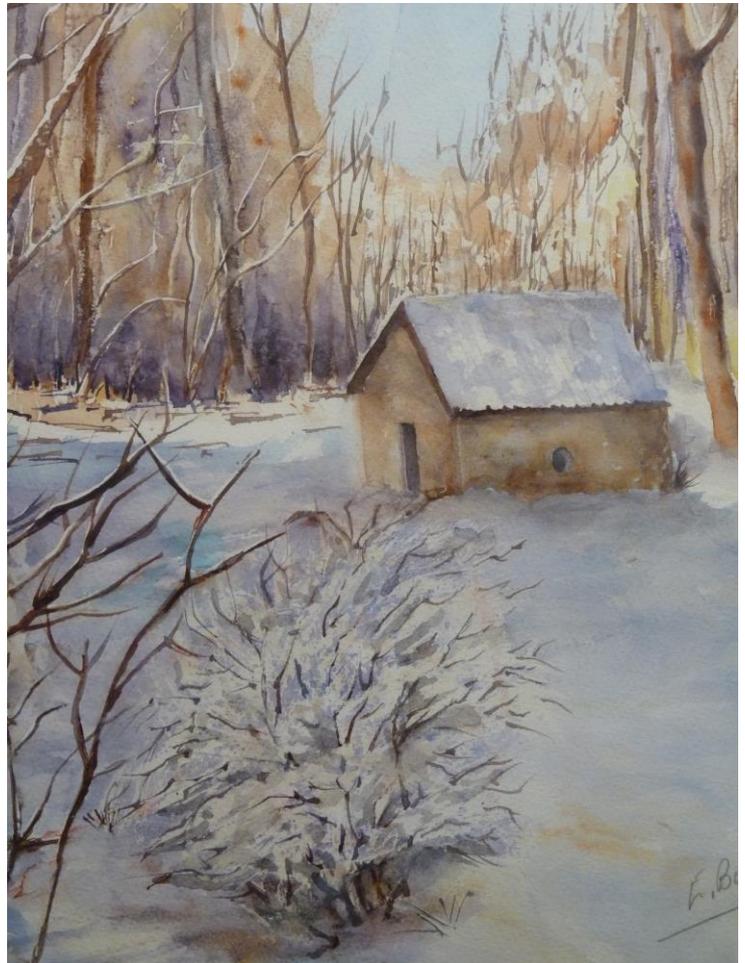
Michèle SIMON – La partie de pêche



Gérard GALBRUN – Tout a une fin



Chantal MONIER – Bouquet du passé



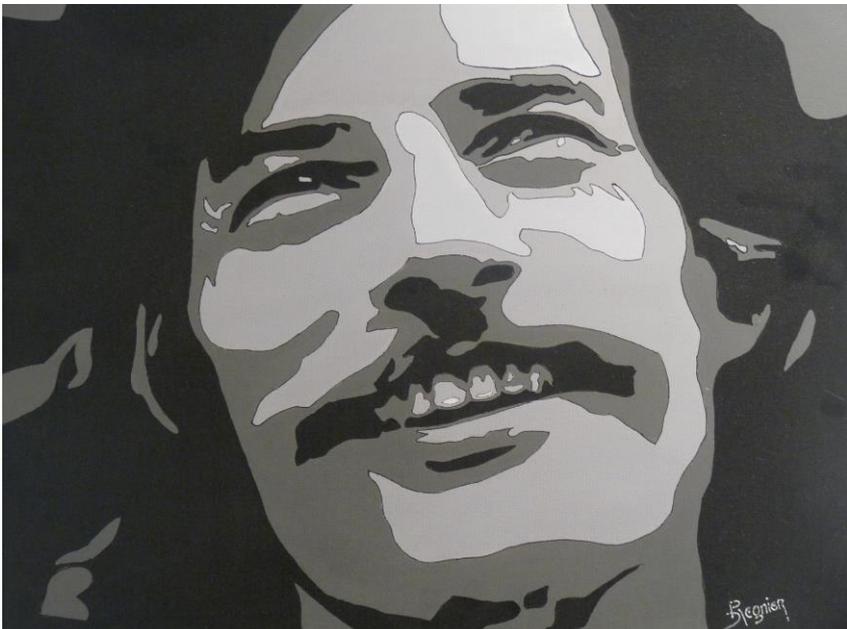
Evelyne BUGNOT – Paysage d'hiver



Christian ISABEY – La liberté



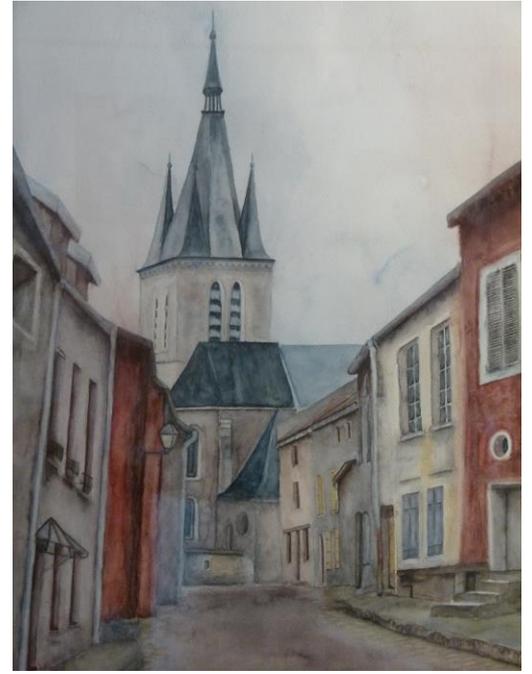
Corinne SCHLICK – Rebound chick



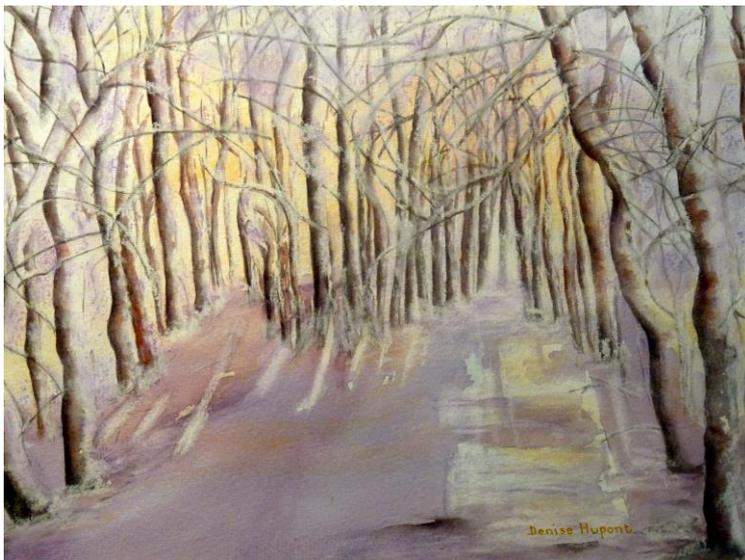
Domy REGNIER - Ferrat



Michel AUBRIET – La Tour Navarre



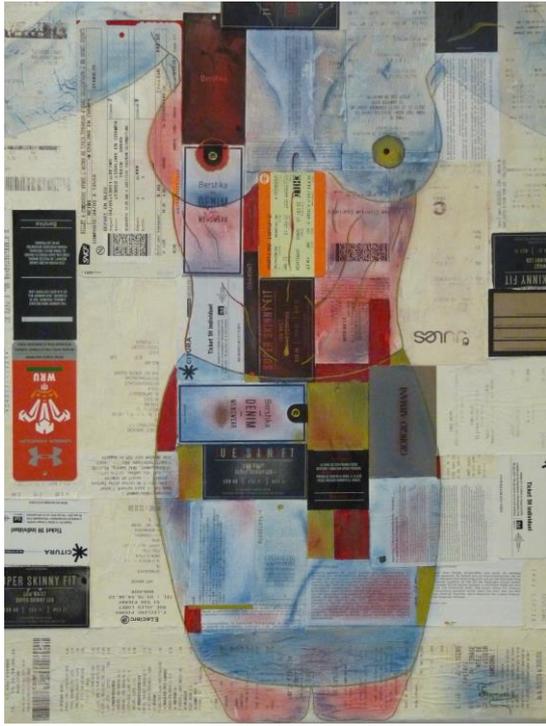
Jeannine BOURNOT - Châteauvillain



Denise HUPONT-MATUCHET – La neige



Maripol CAMUS – Coucher de soleil



Camille FRAN CART – Femme



Guillaume DESCHAMPS – Version 0.3



Jean-Pierre LOGET – Quelques champignons



Elisabeth WALTER-CHARBONNIER – La mère et l'enfant



Patrick BOCCARD – Cheval au galop



Philippe SOTTILE – Le repos du gladiateur



Jean-Luc VIENNEY - Coquelicots

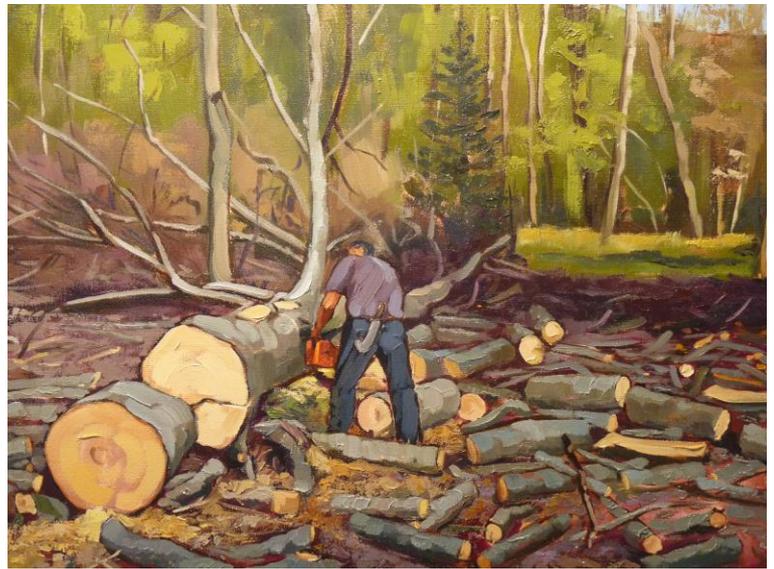
Simone MORAIN – Sous-Bois



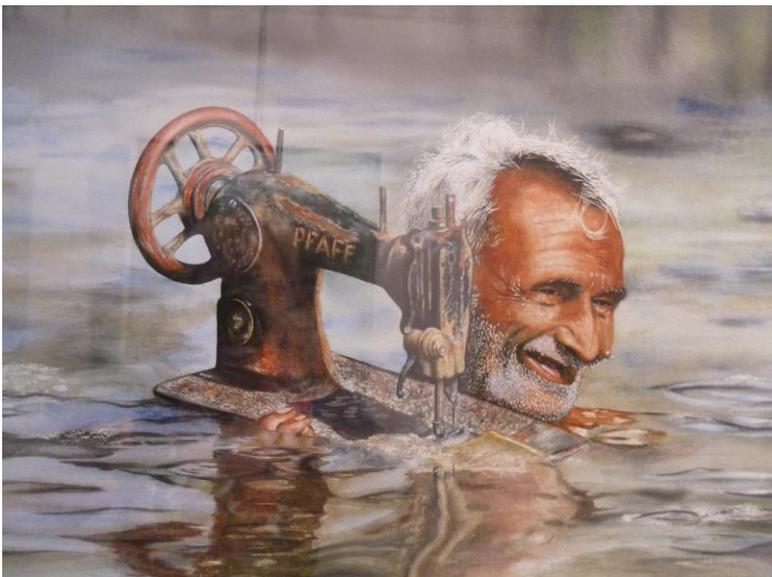
Chantal LACAILLE – Arbres en fleurs



Mireille ISABEY – Débardage



Claude CLERC - Affouage



Pierre LAZZARESCHI – Pêche miraculeuse



Didier GOIZIL - Marine



Isabelle FOLLIN – Ecureuil gris et chevreuil





Michel FLEURIGEON - Villegusien



Michèle MORAGNY - Les grues



Marie-Antoinette DOUILLOT - Le pont romain



Françoise MANIERE-COLLIN – Harmonie en bleu



Anne-Marie MILLOT-ETIENNE – Nigelle de Damas



Madeleine BAILLEUX - Pivoines



Anne-Marie CHAUMET – Peinture sur porcelaine



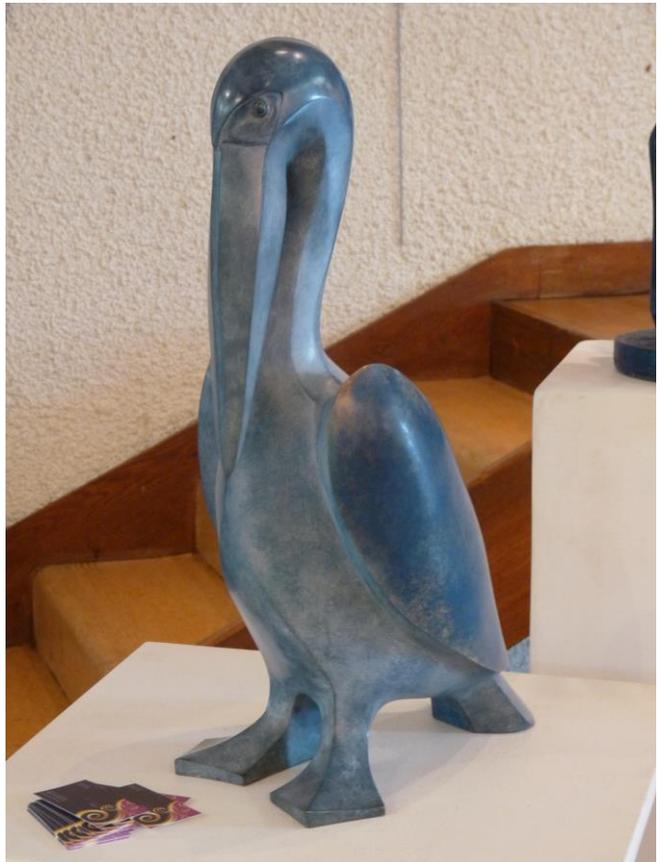
Philippe BALY – Le montagnard



Arlette RENAUDIN – La détente



Emy DAVID – Luna



Nicole MERIOT – Le pélican







Bernard DESCHAMPS

72, Route Nationale
70100 CHARGEY-LES-GRAY

